

**MUZEUL  
NATIONAL  
AL UNIRII  
ALBA IULIA**

CONSILIUL JUDEȚEAN ALBA  
MUZEUL NAȚIONAL AL UNIRII  
ALBA IULIA

Mihai Viteazul, nr. 12-14

Alba Iulia, 510010

Cod fiscal: 4331457

Tel. 0258813300; Fax 0258811853

e-mail: [contact@mnuai.ro](mailto:contact@mnuai.ro)

[www.mnuai.ro](http://www.mnuai.ro)

Nr./data: 3092/13.07.2020

### RĂSPUNS SOLICITARE CLARIFICARI

În urma solicitării de clarificari FN primită prin e-mail în data de 09.07.2020, ora 23:59 și înregistrată la Secretariatul Muzeului Național al Unirii Alba Iulia cu nr. 3046/ 10.07.2020, referitoare la achiziția directă având ca obiect „Realizarea și livrarea de replici-reproduceri de costume istorice și accesorii pentru Muzeul Național al Unirii Alba Iulia”, conform Caiet de sarcini nr. 2867/02.07.2020, model de Contract de achiziție, Invitație de participare nr. 2966/7.07.2020, publicată pe site-ul [www.mnuai.ro](http://www.mnuai.ro)- secțiunea Anunțuri și Anunț publicitar nr. ADV1157003 postat în SICAP, vă comunicăm următoarele:

#### *Solicitare 1:*

“ I. Invitație de participare:

“Operatorii economici care nu au îndeplinit, au îndeplinit necorespunzător, sau cu întârziere obligațiile legale și/sau contractuale scrise / nescrise față de Muzeul Național al Unirii Alba Iulia vor fi excluși, motivul, de la achiziția publică directă”.

Vă rugăm să clarificați ce înseamnă “obligațiile legale și/sau contractuale scrise / nescrise” în special cele nescrise. Obligațiile scrise pot fi probate în justiție cele nescrise.....”

#### *Răspuns 1:*

Referitor la cele solicitate mai sus, obligațiile legale și/sau contractuale scrise / nescrise sunt obligații ce revin furnizorului/prestatorului/executantului stabilite în mod explicit prin contracte de furnizare/prestare/execuție, prin SEAP, etc sau obligații ce revin furnizorului/prestatorului/executantului și se pot deduce în mod rezonabil din contract, din uzanțele profesionale, din actele normative incidente.

Conform codului civil, art. 1255 “(1) Clauzele contrare legii, ordinii publice sau bunelor moravuri și care nu sunt considerate nescrise atrag nulitatea contractului în întregul sau numai dacă sunt, prin natura lor, esențiale sau dacă, în lipsa acestora, contractul nu s-ar fi încheiat.

(2) În cazul în care contractul este menținut în parte, clauzele nule sunt înlocuite de drept cu dispozițiile legale aplicabile.

(3) Dispozițiile alin. (2) se aplica în mod corespunzător și clauzelor care contravin unor dispoziții legale imperative și sunt considerate de lege nescrise.”

Din interpretarea prevederilor ante-menționate, clauza nescrisă este acea sancțiune de drept care intervine asupra unei stipulații contractuale care contravine fie legii, fie ordinii publice sau bunelor moravuri, sancțiune prevăzută în mod expres de către lege, și care lipsește de forță obligatorie respectiva prevedere, fiind înlocuită cu dispozițiile legale aplicabile atunci când acestea există.

Astfel, atunci când o dispoziție contractuală autonomă, neesențială prin natura ei sau potrivit voinței părților (căci contractul s-ar fi încheiat chiar în absența ei), contravine unei norme legale imperative și este înlocuită de drept cu dispozițiile legale aplicabile.

**Solicitare 2:**

”II. Caiet de sarcini:

“ Replica-reproducere tinuta Regina Maria”.

Daca la uniformele militare ati specificat ca cerinta minima un anume material adica stofa camgarn 80% lana cu toate caracteristicile lui, va rugam sa comunicati cerinta minima de compozitie “pentru satenul de matase” Furnizorul este obligat sa aduca bulletin de analiza pentru tesaturile folosite?”

**Răspuns 2:**

Referitor la cele solicitate mai sus cerința de material pentru rochia Reginei este mătase naturală 100%. Nu este nevoie de buletin de analiză, ci de fișă tehnică, emisă de producătorul materialului, care să conțină caracteristicile tehnice.

**Solicitare 3:**

”La ordinul Steaua României clasa I – de fapt “Mare Cruce” va rugam sa clarificati ce inseamna “margini zimtate”. Va rugam sa specificati ce variant doriti: cu sau fara spade”.

**Răspuns 3:**

Referitor la cele solicitate mai sus, mentionam ca prin caietul de sarcini s-a solicitat o bucata placa a Ordinului Steaua României, clasa I, model 1877. Formatul acestei placi este de stea cu 8 raze zimțate de culoare argintie, de 75 mm. Autoritatea contractanta, nu a făcut nici o mentiune cu referire la “margini zimțate” în caietul de sarcini. Referitor la insemnul pentru piept cu panglică, nefacandu-se nici o mentiune în caietul de sarcini cu privire la aceasta caracteristica, se dorește achiziționarea acestui insemn fara Spade.

**Solicitare 4:**

”La ordinul Sf. Ana doriti clasa a doua – Mare Ofiter, ordin ce este compus din comandorie si placa. Dumneavoastra ati descris clasa a 3-a a ordinului. Va rugam clarificati.”

**Răspuns 4:**

Prin caietul de sarcini, autoritatea contractanta a cerut doar însemnul pentru piept cu panglică specific clasei a-2-a a ordinului.

**Solicitare 5:**

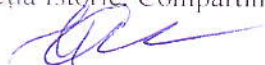
"Daca pentru uniforme si decoratii se pot face reproduceri consultind fotografii de epoca sau regulamente sau se pot face mulaje/ scanari ale obiectelor din colectii particulare. la cele trei obiecte de patrimoniu clasate ca tezaur ( Coroanele si si sceptru) este nevoie de acordul proprietarului si a comisiei nationale a muzeelor. Cine va cere acordul? Firmizorul sau beneficiarul? Ce se intimpla daca nu se da acordul? Intreb aceasta deoarece dumneavoastra, ca cerinta minimal doriti sa se treaca inclusive atelierul care a fabricat sceptrul."

**Răspuns 5:**

Pentru realizarea copiilor pieselor clasate în categoria tezaur, solicitarea acordului proprietarului / administratorului/ comisiei nationale a muzeelor va cădea în sarcina operatorului economic care isi asuma acest lucru la momentul depunerii ofertei. Copia sceptrului va trebui să respecte vizual caracteristicile originalului cu respectarea solicitărilor din Caietul de sarcini privind calitatea execuției precum și respectarea prevederilor legale continute de Legea nr. 182/2000 privind patrimoniul cultural national mobil, cu privire la marcarea copiilor executate de pe bunuri cultural mobile clasate.

Întocmit,

Marius Cristea  
Muzeograf IA  
Secția Istorie, Compartiment Muzeologie



Mioara Bonta  
Inspector de specialitate  
Compartiment Achiziții Publice



Aprobat.

Gabriel T. Rustoiu  
Director general-manager

